

WANDERAUSSTELLUNG - WANDERAUSSTELLUNG -
WANDERAUSSTELLUNG

"Sprechende Hände"

Ausstellung von 18 Polaroid-Portraits
von Herbert Döring-Spengler

Auf viele Hörende übt die Gebärdensprache eine große Faszination aus. Ob der Film "Jenseits der Stille" oder die Gebärdensprachdolmetscherin im Nachrichtensender Phoenix – es ist stets beeindruckend, wie Gehörlose so scheinbar einfach und selbstverständlich mit den Händen kommunizieren und auch schwierige Sachverhalte damit ausdrücken und verstehen können.

So stand auch am Anfang der Ausstellung „**Sprechende Hände**“ ein persönliches Erlebnis des Künstlers mit der Gebärdensprache. Auf der Kunstmesse Art Cologne traf Döring-Spengler auf eine Gruppe von Personen, die gestikulierend vor einem Bild stand. Offensichtlich kontrovers diskutierten sie über das vor ihnen platzierte Kunstwerk.

Angeregt durch diese Begegnung entstand die Idee einer eigenen Ausstellung über die Gebärdensprache.

Das Ergebnis sind 18 Portraits gehörloser Frauen und Männer, die jeweils einen selbst gewählten Begriff oder Satz darstellen. Die Portraits sind in der für das Werk von Döring-Spengler so charakteristischen Weise mehrfach verfremdet. Sie lassen die Energie, die Lebhaftigkeit und die Aussagekraft in der Bewegung der Hände und in der Mimik der Portraitierten spürbar werden.

„**Sprechende Hände**“ ist eine Kunstaussstellung. Sie will aber auch die Chance zur Begegnung geben: der Begegnung von Hörenden und Gehörlosen und der Begegnung zweier Sprachen.

Sie will Anstöße geben, sich mit der Welt der Gehörlosen zu beschäftigen – und damit auch ein Stück zur Überwindung der Sprachlosigkeit zwischen Hörenden und Gehörlosen beitragen.

Der Künstler:

Herbert Döring-Spengler, geb. 1944 in Köln, zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland, u.a. Internationale Polaroid-Collection Museum Ludwig Köln, Stiftung Museum Schloss Moyland/Bedburg, Henie Onstad Kunstsenter Oslo, Takeshi Tokino Osaka.

Die Ausstellung:

18 fotografische Bilder - expressive s/w-Vergrößerungen von Polaroidaufnahmen - in der Größe 60 x 80 cm

Der Ausstellungsprospekt:

Faltblatt aus 3 Blättern DIN A 4 mit allen Bildern der Ausstellung, einer Information über den Künstler und einer Information über die Deutsche Gebärdensprache. Auf der Vorderseite gibt es die Möglichkeit zum Eindruck der eigenen Ausstellungsdaten.

Verleihbedingungen:

Der Verleih der Ausstellung erfolgt kostenlos.

Der Aussteller trägt die Kosten für den Versand sowie für die Versicherung der Bilder (DM 1.500 pro Bild).

Ausstellungsprospekte werden zum Preis von 1 €/Stück nach Bedarf zur Verfügung gestellt. Bei Interesse können Hinweise zu eventuellen Begleitveranstaltungen gegeben werden.

Die VHS Köln bittet um anschließende Information über den Ausstellungsverlauf, über eventuelle Begleitveranstaltungen sowie Presseresonanz.

Nach Absprache ist eine Beteiligung von Herbert Döring-Spengler z.B. an einer Eröffnungsveranstaltung möglich.

Weitere Informationen: Marita Reinecke, VHS Köln, Stadthaus, 50605 Köln

Tel. 221-22486, Fax 221-24221, e-mail: marita.reinecke@stadt-koeln.de